



---

*Anno scolastico 2020/2021*

---

*Didattica a distanza*

*Modalità e criteri di verifica e valutazione*

A seguito dei Dipartimenti disciplinari e del Collegio docenti, si è giunti alla decisione unanime di ritenere che, nel caso di **didattica esclusivamente a distanza**, fondamentale sarà l'interazione tra docente e alunni e tra gli alunni stessi, nonché la verifica dell'efficacia di strumenti e metodi.

Per questo si favoriranno anche lezioni in cui il gruppo classe e/o i singoli alunni partecipino attivamente, intervenendo volontariamente e/o su richiesta del docente, commentando e discutendo gli argomenti proposti, in particolare quelli precedentemente spiegati dal docente e già studiati.

I docenti concordano, quindi, sul far rientrare nella valutazione anche la **partecipazione degli alunni** alle lezioni on line, l'assiduità, l'attenzione e gli interventi costruttivi. La valutazione, fatta con trasparenza e buon senso didattico, sarà, quindi, il risultato di più momenti didattici e di diversi elementi disciplinari.

*Si delineano le seguenti linee valutative distinte per dipartimenti disciplinari, linee che potranno subire variazioni e modifiche, anche in relazione al divenire della situazione emergenziale.*

*Si ricorda altresì che, invece, nella situazione, completamente diversa, della **didattica mista**, ci si atterrà ai criteri tradizionali contenuti nel PTOF, in particolare, nella Didattica Digitale Integrata, si ritiene necessario svolgere prevalentemente le verifiche, orali e scritte, in presenza.*

## MATEMATICA E FISICA

### MODALITA' DI VERIFICA:

- risoluzione on line di esercizi, finalizzata non solo alla verifica della conoscenza di tecniche risolutive ma soprattutto delle competenze raggiunte;
- discussione su tematiche rilevanti della materia;
- interventi/osservazioni spontanei e/o richiesti;
- correzione di esercizi e problemi assegnati;
- per quanto riguarda Fisica, nel biennio dello Scientifico e/o nel Classico e Linguistico, sarà possibile valutare relazioni su semplici esperienze effettuate a casa, utilizzando materiale di facile reperibilità, con eventuale commento orale.

La valutazione terrà, pertanto, conto di vari fattori raccolti anche in momenti diversi e sarà riportata sul registro elettronico.

Interrogazioni: avverranno durante le videolezioni o in orario concordato con piccoli gruppi di alunni.

Per le classi terminali del Liceo Scientifico, a seconda delle decisioni del Ministero in relazione all'Esame di Stato, si potranno prevedere specifiche esercitazioni di allenamento.

Le valutazioni saranno effettuate seguendo le griglie di valutazione già presenti sui contratti formativi dei vari docenti del dipartimento.

## DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

### MODALITA' DI VERIFICA:

**DISEGNO:** valutazione di elaborati grafici, come esercitazione, inviati al docente tramite email e corrette in remoto.

Si prevede la possibilità di effettuare verifiche di disegno, fornendo l'esercizio in videoconferenza e attribuendo un tempo per la consegna tramite e-mail. La correzione avverrà in remoto e riconsegnando scheda di valutazione/correzione.

**STORIA DELL'ARTE:** i docenti prevedono la possibilità di attribuire almeno due valutazioni per studente sulla base di:

- colloqui in streaming tramite piattaforme on line
- prove scritte inviate tramite email (testo argomentativo, test, prove strutturate)
- verifiche strutturate secondo le tipologie fornite da MyZanichelli.

Le valutazioni saranno effettuate seguendo le griglie di valutazione già presenti sulle programmazioni dei docenti del dipartimento.

## LETTERE

### MODALITA' DI VERIFICA:

- Interrogazioni
- interventi volontari e/o richiesti
- elaborazione di testi
- correzioni di esercizi
- traduzione ragionata di versioni
- letture fatte individualmente
- analisi di testi poetici e non
- commenti/riflessioni sui nodi concettuali di un'opera o su argomenti trasversali
  
- La valutazione sarà quindi il risultato di più momenti didattici e di diversi elementi disciplinari
- La valutazione sarà comunicata attraverso un voto numerico, eventualmente corredato da un commento oppure da un giudizio (Insufficiente, Discreto, Buono, etcetera) che andrà a far parte della valutazione formativa dell'alunno.
- Strumento di valutazione prediletto sarà quello orale, in "diretta", attraverso il collegamento on line, audio e video, o in videochiamata (modalità che permette e favorisce una reale interazione tra i soggetti) e/o l'elaborazione di testi e consegne inviate tramite le mail delle rispettive classi o dei singoli alunni e del docente.
- Particolare attenzione sarà riservata agli alunni che presentino fragilità o difficoltà.

Per le classi finali, a seconda di cosa il Ministero deciderà per l'Esame di stato, si potrebbero prevedere esercitazioni scritte.

## STORIA E FILOSOFIA

### MODALITA' DI VERIFICA:

- **interrogazioni orali on line programmate**, (se necessario anche in orario pomeridiano), in videoconferenza
- **valutazione di testi scritti**

I docenti concordano inoltre sul far rientrare nella valutazione anche la **partecipazione degli alunni** alle lezioni on line con assiduità, attenzione e interventi. La valutazione, fatta con trasparenza e buon senso didattico, sarà, quindi, il risultato di più momenti didattici e di diversi elementi disciplinari. La valutazione seguirà i criteri e le griglie di valutazione già riportate nelle programmazioni dei docenti del dipartimento e nel PTOF.

## EDUCAZIONE CIVICA

Le modalità di verifica saranno interrogazioni orali on line (se necessario anche pomeridiane) in videoconferenza.

Si fa riferimento inoltre ai criteri indicati dal Dipartimento di storia e filosofia.

## LINGUE STRANIERE

### MODALITÀ DI VERIFICA:

**Voti scritti:** si privilegerà la produzione scritta

**Classi del biennio:** almeno 80 / 100 parole per tutte e tre le lingue

**Classi terze e quarte:**

**INGLESE:** produzioni scritte di 150/200 parole

**FRANCESE:** produzioni scritte di 150/200 parole

**SPAGNOLO:** produzioni scritte di 100/150 parole

**Classe quinta:**

**INGLESE:** produzioni scritte di 250/300 parole

**FRANCESE:** produzioni scritte di 300 parole per la comprensione scritta ESABAC e 600 parole per il CORPUS ESABAC (in caso venga svolto)

**SPAGNOLO:** produzioni scritte di 150 parole

**Voti orali:**

**Classi del biennio:** verranno fatte delle interviste orali su argomenti inerenti alla realtà dei ragazzi, accompagnate da descrizioni di figure e/o presentazioni (seguendo esempi delle certificazioni linguistiche); eventuale controllo delle competenze grammaticali e lessicali; *role play*.

**Classi terze e quarte:** valgono le precedenti modalità, integrate con interrogazioni di letteratura.

**Classe quinta:** interrogazioni di letteratura, modalità Esame di Stato e ESABAC.

Per quanto riguarda le valutazioni relative al CLIL per le classi quinte si aspettano indicazioni dal ministero.

I docenti potranno dare una valutazione anche ad eventuali compiti assegnati a casa.

I docenti concordano che i voti nel corso del pentamestre dovranno essere:

- almeno due scritti e due orali.

## SCIENZE

### MODALITÀ DI VERIFICA:

- Si privilegia **verifica orale** preventivamente programmata. Nei giorni dedicati alle verifiche si effettueranno dei collegamenti con gruppi parziali per favorire anche le connessioni più difficoltose.
- Oggetto di valutazione potranno essere anche presentazioni in powerpoint di argomenti assegnati a gruppetti di studenti.
- Il risultato della valutazione sarà riportato sul registro elettronico, e farà media con i voti già registrati prima della sospensione delle attività in presenza. Per ciascun alunno il numero delle valutazioni non potrà essere inferiore a tre e comunque qualora vi siano valutazioni non positive, verranno attuate strategie di recupero.

Criteri per la valutazione

Nella particolare circostanza nella quale non sia possibile svolgere attività didattiche nelle modalità consuete, si intende adottare per la valutazione i seguenti indicatori:

1. **Partecipazione** alle lezioni online (interventi, chat, domande....) declinata come attiva, scarsa, nulla
2. **Esecuzione dei compiti o delle lezioni assegnati** declinata come puntuale, saltuaria, poco curata, nessuna

Che andranno a influire sulla valutazione delle verifiche relative all'acquisizione di conoscenze, abilità e competenze.

## SCIENZE MOTORIE

- Elaborati scritti con argomenti inerenti alle scienze motorie
- Video da casa di esercizi fisici con piccoli attrezzi e a corpo libero.
- Cenni di primo soccorso
- Visione di film e video (inerenti scienze motorie e cittadinanza) con successive riflessioni

Lezioni guidate

- Schede di attività posturali di esercizi pratici, di stretching da fare a casa senza problematiche inerenti alla assicurazione e a rischio infortunio.

I docenti concordano nel far rientrare nella valutazione anche la partecipazione degli alunni alle lezioni online con assiduità e attenzione. (vedi circ.53D norme di comportamento dello studente durante la DDI).

La materia Scienze motorie tratterà le ore di educazione civica sulle macrocompetenze: salute e benessere e relazioni storiche degli eventi sportivi durante le Olimpiadi.

## DIPARTIMENTO DI SOSTEGNO

Vengono esposte e condivise le linee guida per le modalità di verifica e di valutazione in merito alla didattica a distanza; anche per gli studenti Bes varranno i seguenti principi:

- partecipazione alle lezioni online (attiva, scarsa, nulla);
- esecuzione dei compiti assegnati (puntuale, saltuaria, assente);
- verifica orale con interrogazione programmata;
- per le materie che prevedono solo la valutazione scritta, ci si atterrà alle decisioni dei singoli dipartimenti disciplinari.

Da parte di ogni insegnante, in merito ad ogni studente seguito, vengono illustrate le esperienze, le problematiche ed i risultati fino ad ora avuti con la didattica a distanza.

Si sottolinea l'importanza di eventuali collegamenti individualizzati tra docente ed alunno, al fine di svolgere, se necessario, approfondimenti, simulazioni orali, singole lezioni uno ad uno.

## INSEGNAMENTO RELIGIONE CATTOLICA

### MODALITA' DI VERIFICA:

- Elaborati scritti a partire da materiali forniti
- La partecipazione degli studenti al dialogo educativo, l'attività e l'interesse mostrato nella restituzione e nello scambio all'interno dell'approfondimento dei materiali forniti, sono in questo senso da ritenersi oggetto di valutazione della disciplina, che di per sé già prevede non solo l'analisi del profitto ma anche, e particolarmente, dell'interesse.